



Český zápas

Týdeník Církve československé husitské

Ročník: 97

číslo: 19

7. května 2017

Cena: 8 Kč

Položen základní kámen lesní kaple ve Škodějově

Ve čtvrtek 20. dubna 2017 byl ve Škodějově symbolicky položen a poklepán základní kámen lesní kaple dr. Karla Farského. Při této příležitosti proběhla krátká bohoslužba za účasti br. patriarchy Tomáše Butty, br. královéhradeckého biskupa Pavla Pechance, semilské farářky Lady Kocourkové a libereckého vikáře Benjamina Mlýnka. Akce se zúčastnili věřící z okolních náboženských obcí a autor návrhu Ing. arch. Jiří Gebert.

Kaple má být slavnostně uvedena 17. června, kdy se koná ve Vysokém nad Jizerou a Škodějově „Farského den“ s celocírkevní poutní bohoslužbou u příležitosti 90. výročí úmrtí prvního patriarchy ČČS(H). Kaple je prvním krokem v zamýšlené obnově přírodního areálu rodiště Karla Farského u příležitosti 100. výročí Církve československé husitské. Podrobnější informace včetně vizualizace přineslo minulé číslo Českého zápasu. VD

Neděle díky a modliteb

Májové dny jsou slavné a právem vyzdobeny květy šeříků, jabloní a třešní.

První májový svátek byl už oslaven, mj. i jako svátek lásky.

Pátý květen připomíná povstání, jímž se i náš národ připojil k boji proti zvlůli a nesvobodě.

Osmý květen je oslavou vítězství nad temnými silami, ničícími lidské životy a lidskou důstojnost.

Je tu ještě druhá květnová neděle, která se opět slaví jako svátek matek, který se výrazně vyjímá. Neboť do všech těchto dnů má žena-matka co říci. Vždyť kdo jiný by mohl víc mluvit o lásce nežli právě bytost neustále milující, i tehdy, když milovat je mnohdy těžkou a slzavou obětí. Kdo jiný by víc mohl mluvit o práci než právě ta bytost, která nesmí počítat hodiny a jejíž chvíle odpočinku jsou tak velmi neúměrně času námahy.

Kdo jiný víc trpěl v dobách války či persekucí, kdy nestačilo jen se chvát o život synů a manželů, ale když došlo k nejhorsšímu, bylo třeba převzít jejich povinnosti a zastat hlavu rodiny. Je tu matka na modlitbách, která přichází k Ježíši prosit za své dítě. Markovo evangelium uvádí, že ta žena není z dcer izraelských, ale matka odvážně víry a bojující lásky. A pak tu máme matku z největších, matku Ježíšovu. A i další, ty, které bojovaly dobrý boj víry. Protože boj modlitby nejen vytrvalé, ale i vyslyšené. Právě v Den matek na tyto bytosti modlící se nesmíme zapomenout. Zvláště tehdy ne, když mnozí měli to štěstí, že se za ně maminky modlily. Proto má být Den matek především nedělí díky a modliteb. Obr.: Josef Čapek, Matka s dětmi, NG, Wikipedie

-czka.



POZVÁNÍ NA SPOLEČNOU
CESTU MLADÝCH DO

Taizé

12.-20.8.2017



Pozvání do Taizé

Ze srdce zveme mládež a rodiny na společnou cestu do francouzského Taizé. Krása tohoto místa je dána hloubkou modliteb i obrovskou veselostí, kterou přináší setkání s věřícími ze všech konců světa. Síla mladé energie i síla ticha a meditace se na tomto místě krásně propojují a prohlubují zážitek víry i blízkosti Pána. Pokud cítíte, že by tato cesta mohla být pro vás nebo vaše blízké posilou, budeme rádi, když se přidáte.

Více informací najdete na krátkém webu <http://spolecna-cesta-do-taize.webnode.cz/>

Irena Marková

Husův sbor v Praze 7 slaví 80 let

Rok 2017 se u holešovických husitů nese ve znamení oslav. V květnu si totiž připomínají 80. výročí otevření svého sboru.

Ačkoliv se zde místní společenství začalo utvářet již v raných dvacátých letech minulého století a bohoslužby probíhaly na různých místech venku či v tělocvičnách, svůj svatostánek si mohli slavnostně otevřít až 9. 5. 1937. To vše za účasti patriarchy a několika tisíc lidí. Základní kámen byl sice položen již o deset let dříve, nicméně hlavním problémem bylo sehnat potřebné finance na stavbu, což se nakonec za pomoci různých sbírek, darů a hypotéky podařilo a na jaře 1936 se začalo stavět.

Projektu se chopil architekt Ing. František Kubelka, před kterým stál nelehký úkol navrhnout dostatečně velký činžovní dům ve funkcionalistickém stylu s velkým počtem (39) nájemních bytů na pokrytí hypotečních splátek, ale také s velkou modlitební místností, kolumbáriem (kapacita pro 5500 učen), divadlem a dalšími nebytovými prostory pro potřeby společenství. Samotná stavba trvala necelý rok. Dům byl na svou dobu



vybaven velmi moderně, a to výtahem, podlahovým vytápěním, domovním telefonem, prádelnou.

Dominantou kostela je čtyřmetrový měděný kalich umístěný na střeše. Prvním farářem, který zde sloužil bohoslužby, byl Josef Sainer.

Za druhé světové války byl dům obsazen německými rodinami. Nacisté na střeše zbudovali střílny, ze kterých kontrolovali vzdušný prostor nad Prahou. Bohoslužby sice probíhaly, avšak veškeré spolky byly sil-

ně okleštěny či zrušeny. Za komunismu se zde konaly mimo obvyklých bohoslužeb také ty studentské. Po roce 1989 s příchodem demokracie se vytvořily vhodné podmínky pro navázání na prvorepublikové tradice. Pořádají se zde často koncerty, přednášky a jsou zřízeny různé spolky. Celkově je do budoucna snaha ze sboru opět vytvořit kulturní a společenské centrum a zpřístupnit sbor více veřejnosti.

Jan Daniel Došek

Olga Pešková-Kounovská: O svátku matek

Svátek matek jest dnem, kdy v shonu a chvatu života se zastavujeme, abychom se zamyslili nad velikou čistotou mateřské lásky, nad tím, co znamená mateřství s celým svým čistým obsahem pro lidské pokolení, a abychom projevem vděčnosti splnili dluh této lásce na světě nejčistší. Dary květů májových jsou symbolem tohoto vděku...

Olga Pešková-Kounovská, první žena v naší církvi vysvěcená na kněze

Zprávy

Setkání rodin v Brně

Srdečně vás zveme na setkání rodin, které proběhne ve dnech 26. - 28. 5. v křesťanském středisku Zahrada v Brně. Již tradičně budou připraveny aktivity pro malé i velké, duchovní program pro rodiče, biblické povídky, hry i tvoření pro děti, duchovní rozhovory pro rodiče, společně strávený čas v celé rodině, nedělní rodinná bohoslužba, společné dětské modlitby, dětský koutek a mnohé další... Srdečně zveme také dobrovolníky, kteří rádi pracují s dětmi a chtějí by pomoci s realizací programu pro děti či hlídáním nejmenších... Další info na irena.kosickova@gmail.com MP

Pověsti z lesů, skal, jeskyní

Ekologická sekce ČKA zve na úterý 9. května od 17.30 h do přízemí kláštera Emauzy, Praha 2, Vyšehradská 49, na besedu s etnologem a spisovatelem Mgr. Janem Pohunkem, Ph.D., jejímž tématem budou Pověsti z lesů, skal a jeskyní. JNe

Ve vybrané společnosti

Kulturní redakce portálu iDNES uvedla duchovního CČSH Mgr. Lumíra Čmerdu do vybrané společnosti předních českých výtvarných umělců, jako jsou např. Karel Malich, Stanislav Kolíbal, Jan Hendrych, Karel Franta, Zdeněk Mězl či Aleš Veselý. Zájemci o další informace a životní osudy bratra faráře nalezou zajímavý článek pod názvem „Stáří mistři: Režimu vadil jako farář, tak se Lumír Čmerda chopil dláta“ na portálu iDNES (rubrika kultura, podrubrika výtvarné umění). Bratru faráři srdečně blahopřejeme.

Miloslava Pospíšilová

Diecézní den v Uherském Brodě

Zveme vás na diecézní setkání v Uherském Brodě, které se koná v sobotu 20. května v Chrámě Mistra Jana Husa. Program setkání: • 10 h – bohoslužby v Chrámě M. J. Husa (slouží bratr biskup Juraj Jordán Dovala)

- 11 až 12 h – program pro děti *
- 12 až 13 h – čas na občerstvení

Položen základní kámen lesní kaple ve Škodějově



- 13 až 14 h – program pro děti *
- 14 h – přednáška Dr. Petra Zemka: *Jan Amos Komenský a Jednota bratrská v Uherském Brodě*
- 15 h – koncert k počtě Jana Amose Komenského: Roman Švehlík – umělecký přednes, Helena Bemerová - zobcová flétna, komorní sbor Dvořák diriguje Antonín Veselka.

* dospělí mohou tento čas využít k prohlídce města a muzea red

Bohoslužba za krajinu

Ekologická sekce České křesťanské akademie ve spolupráci s občanskými sdruženími a s městskou částí Praha Suchdol zvou na již desátou Ekumenickou bohoslužbu za krajinu v sobotu 27. května v 15 h na levém břehu Vltavy, na zahradě nad Sedleckými skalami. Bližší údaje lze najít na webech http://jiri_necas.jetmouse.cz a www.drahan.chabry.cz JNe

Ekumena v Havlíčkově Brodě, Ledči a Na Zderaze

Ekumenické bohoslužby se společnou večerí Páně, které budou sloužit reverend Keith Perkinson z anglikánské církve a Mgr. Kamila Magdalena Lukasová z CČSH, proběhnou 7. května v našich sborech

v Havlíčkově Brodě (od 9.30 h), Ledči n. S. (od 15 h) a v Praze Na Zderaze (od 18.30 h). KML

Kostel sv. Mikuláše na Staroměstském náměstí

pondělí 8. 5. 2017, 20.00
PRAGUE BRASS ENSEMBLE
From Baroque to Jazz
Jan Kalfas – varhany
J. S. BACH, A. DVOŘÁK, W. A. MOZART, G. GERSHWIN

úterý 9. 5. 2017, 17.00
Jan Kalfas – varhany
Yvona Škvárová – mezzosoprán
J. S. BACH, G. F. HÄNDEL, W. A. MOZART, A. DVOŘÁK

středa 10. 5. 2017, 17.00
František Šťastný – varhany, cembalo
Vladislav Vlna – hoboj
G. F. HÄNDEL, J. S. BACH, W. A. MOZART, G. F. HÄNDEL

středa 10. 5. 2017, 20.00
CONSORTIUM PRAGENSE ORCHESTRA
Štěpánka Helmánková – soprán
Miroslav Laštovka – trubka
A. VIVALDI, F. SCHUBERT, A. DVOŘÁK, G. GERSHWIN

čtvrtek 11. 5. 2017, 17.00
SAINT NICHOLAS CHAMBER SOLOISTS
Michal Hanzal – varhany
Martina Blažerová – soprán
František Bělek – trubka
J. S. BACH, G. F. HÄNDEL, A. VIVALDI, C. SAINT-SAËNS

pátek 12. 5. 2017, 17.00
Zuzana Němečková – varhany
Věra Líková – soprano / soprán
G. CACCIANI, J. S. BACH, A. VIVALDI, W. A. MOZART

pátek 12. 5. 2017, 20.00
RADIO SYMPHONY COLLEGIUM
Marak Zvolánek – trubka
A. DVOŘÁK, M. RAVEL, W. A. MOZART, A. VIVALDI

sobota 13. 5. 2017, 17.00
Bohumír Rabas – varhany
Miroslav Kejmar – trubka a křídlovka
A. VIVALDI, G. F. HÄNDEL, ALBINONI, J. PACHELBEL

sobota 13. 5. 2017, 20.00
VIVALDI ORCHESTRA PRAGA
Václav Mlýnský – barokní housle
Yvona Škvárová – mezzosoprán
W. A. MOZART, A. DVOŘÁK, A. VIVALDI, G. F. HÄNDEL

neděle 14. 5. 2017, 17.00
ADAMUS TRIO
Jan Adamus – hoboj, anglický roh
Marcela Adamusová – housle
Martina Lovický – piano, klavír, varhany
J. HAYDN, J. S. BACH, W. A. MOZART, A. DVOŘÁK

14. 5. 2017, 20.00
CAMERATA PRAGENSIS ORCHESTRA
Aleš Bírta – varhany
J. S. BACH, G. F. HÄNDEL, A. VIVALDI, W. A. MOZART



Z ekumeny

Pozvání do Olomouce

Arcidiecézní muzeum Olomouc (jediné svého druhu v ČR) přichystalo pro své návštěvníky – zejména křesťany – zajímavou výstavu s názvem „V oplatce jsi všecek tajně“ s podtitulem „Podoby eucharistického Krista ve vizuální kultuře“. Na výstavě čeká návštěvníka mnoho zajímavých a nevhodných exponátů například v podobě dnes již zapomenutých velikonočních obradů, kdy se v kostelích používala socha Krista s pohyblivými pažemi obradně snímaná s kříže a ukládaná do hrobu, aby při velikonoční vigílii pak kněz postavil sochu Vzkříšeného Krista na oltář. Zde byla až do doby Ježíšova nanebevstoupení, tj. čtyřicet dní, a poté putovala zavěšená na laně vzhůru do klenby kostela a zmizela v dutém svorníku.

Výstava ale především představuje eucharistii, která byla a je stále velkou inspirací pro výtvarné umění, a proto návštěvníci mohou vidět více než padesát mnohdy zcela výjimečných exponátů. Například téměř třímetrový obraz Poslední večere, který je fragmentem monumentálního oltáře z kostela sv. Jakuba v Kutné Hoře, nebo obraz Epitafu pátera Cleemensa ze 16. století, který spojuje alegorický námět Ježíše ve vinném lisu se Studnicí života. Návštěvníci uvidí vedle obrazů a soch i liturgické nádoby z drahých kovů – kalichy, monstrance, svatostánek aj.

Výstava nabízí exponáty nejen z pozdního středověku, ale i z doby baroka či z 20. století. V českém umění minulého století toto téma bylo silně zastoupeno například v díle čtenářům Českého zápasu velmi dobře známého Františka Bílka, ale i Jana Zrzavého, Bohuslava Reynka a dalších.

Výstava potrvá do 10. září a kdo má do Olomouce daleko, může tuto výstavu vidět v Západočeské galerii v Plzni od 20. října do 4. února 2018 a ve Strahovském klášteře v Praze od 15. března do 20. května 2018. Pavel Hýbl



Obr.: Bohuslav Rejnek, Pietá za zahradou; Muzeum umění Olomouc

PRO DĚTI A MLÁDEŽ



Já jsem dveře pro ovce

Z textu Jan 10,1-10 vypisujte písmenka podle tohoto klíče: první číslo označuje verš, druhé znamená slovo v tomto verši a třetí udává písmeno v daném slovu (postupujte po sloupcích).

2,4,1	1,2,1
7,5,3	3,8,4
9,8,1	6,1,1
4,6,2	3,1,6
2,6,5	1,9,4
5,4,3	

(Řešení z minulého čísla: Cožpak nám srdce nehořelo, když k nám na cestě mluvil a otvíral nám Písmo?)

Jana Krajčířiková

Placená inzerce

