



Český zápas

Týdeník Církve československé husitské

Ročník: 97

číslo: 25

18. června 2017

Cena: 8 Kč

Betlémská kaple 2017

Ústřední rada Církve československé husitské Vás srdečně zve při příležitosti 602. výročí mučednické smrti Mistra Jana Husa

na bohoslužbu v Betlémské kapli v Praze,

kteřá se koná 6. července 2017 od 15 hodin.

Bohoslužbu povede patriarcha Církve československé husitské ThDr. Tomáš Butta, Th.D., s brněnským biskupem Mgr. Jurajem Dovalou a farářkou ThDr. Lenkou Selčanovou. Kázání pronese olomoucký biskup Mgr. MUDr. Rudolf Göbel.

Během liturgie vystoupí pěvecký soubor Polyfonion s uměleckým vedoucím Igorem Angelovem.

Na varhany doprovodí PaedDr. Zdeněk Kovalčík, úvodní chorál zahraje dechový kvintet „Žestě Pražského hradu“.

Bohoslužba bude vysílána v přímém televizním i rozhlasovém přenosu (ČT2, ČRo 3 - Vltava).

Prosíme účastníky bohoslužby, aby zaujali svá místa do 14.45 hodin.

Potvrzení účasti:

tel.: 220 398 109, e-mailová adresa: kancelář.patriarchy@ccsh.cz, poštovní adresa: Ústřední rada ČČSH, 160 00 Praha 6, Wuchterlova 5.

24. kurz varhaníků a zpěváků

Hudebníci – varhaníci, zpěváci – začátečníci i pokročilí – nechte si „okénko“, a to ve dnech 11. - 19. srpna pro již tradiční letní hudební setkání, tentokrát v západočeské výspě – Chebu. Sraz přihlášených účastníků bude na naší faře – sborový dům na Vrbenského 14 – v odpoledních hodinách do 17.30 hodin. Pozdější příjezdy hlase vedoucímu kurzu. Následuje ubytování a společná večeře. V sobotu nás čeká poznávací výlet. V neděli oslavíme den Páně bohoslužbou s místní obcí, pak si prohlédneme chebské pamětihodnosti. Večer pak usedneme ke stolu k biblické večeři. V dalších dnech se sejdem k ranní pobožnosti, pak se rozeběhneme na kúry chebských kostelů, po obědě nás čekají nácvik zpěvu a přednášky, den zakončíme večerní pobožností; při doprovodu se účastníci budou střídát. Vše pak budeme směřovat na přípravu pátečního veřejného koncertu, který se

uskuteční v některém z chebských kostelů (bude upřesněno a také oznámeno v Českém zápase i na webových stránkách). Jistě se pak potěšíme při následném, oblíbeném „všeobecném veselí“. V sobotu 19. 8. se v 9.30 hodin rozloučíme v místním sboru songovou bohoslužbou a po společném obědě se rozjedeme do svých domovů.

Veďte s sebou kromě dobré nálady Zpěvník, varhanní doprovod Liturgie, Kalousovy pobožnosti, Agendu I, II, vlastní noty k nácviku. Kurzovné - 3000,- Kč - v ceně ubytování, stravování aj. drobné výdaje. Hlaste se do 10. 7. vedoucímu kurzu br. Kovalčíkovi na mailovou adresu: nocesh.kov@seznam.cz, telefon 737 475 945. Kurz se koná pod patronací plzeňské diecéze a jejího biskupa br. Filipa Štojdl.

Na chebské setkání se těší

Zdeněk Kovalčík,

farář ve Zlíně a celocírkevní kantor

Hlas naléhavý a krásný

Žalm 19,2-5: Mně vesmír ukazuje slávu Tvůrce a na obloze vidím práci Božích rukou. Den za dnem o tom hovoří, noc za nocí je umělecké dílo. Není to stejné jako lidská řeč, slova a hlas tu neustálejší, a přece rozumí jim všude po celé zemi všechny národy.

(V překladu: Slovo na cestu)

Šťastní ti, jimž se v mlze doby neztrácejí z obzoru osobnosti vytyčující duchovní stezku. Šťastná církev, která má takové duchovní. Kdo sám se ocitá v krajině milosti, druhé do ní uvádí.

V dobách, kdy prázdnota řečnění a hesel vyjadřovala chudobu slova,

nesli SLOVO v jeho plnosti. V dobách, kdy je člověk zavalen ze všech stran sesuvem slov zbytečných a kluzkých, nesou dál SLOVO pravdy. Svým životním příběhem potvrzují, že „víra je pták, který zpívá, když noc je ještě temná.“

Takto jsme znali manželskou dvojici duchovních - Jarmilu a Zdeňka Svobodovy, než Jarmilu stihla v r. 2002 náhlá smrt. Překládali spolu z němčiny básně zpívající o víře, abychom se mohli nadechnout uprostřed stísněnosti. Za všechny autory zmiňme aspoň Joachima Dachsel a Kurta Martiho. Zdeněk Svoboda patří ve svých devadesáti letech k osobnostem,



Májové setkání husitů a jejich přátel

Během prodlouženého víkendu 5. - 8. května zavítala skupina „mladých“ rozličného věku na setkání „Na Půl“ do Libiny u Šumperka. „Na Půl“ je méně formálním a volnějším sejitím mladých lidí z ČČSH a jejich blízkých, které se koná přibližně půl roku po skončení velkého celocírkevního setkání mládeže. Mottem letošního ročníku byl biblický verš „Uteč na horu, abys nezahynul“ Gn 19,17b, který jsme vybrali zejména s ohledem na místo našeho spočinutí, jímž se stala vesnice Libina, v jejíž blízkosti se nachází hora Bradlo. Duchovním i fyzickým cílem naší skupiny pak byl vstup do hor, lépe řečeno na horu Bradlo a další výspu Úsovské vrchoviny, kterou jsou Tři kameny.

kteří takto zpívaly statečně po celý život. Ze své víry rozdával v náboženských obcích, kde sloužil jako farář, v ekumeně, v církevním tisku, ve Zpěvníku. Víru a naději - okolnostem navzdory - po desetiletí vtěluje do svých veršů i krátkých próz. I takto vznáší naléhavé výzvy k proměně, která se má stále znovu dít v nitru člověka i církve. Nemá ve zvyku odvracet oči od toho, co se pokazilo. Ve svých básních ukazuje i k realitě, která se na první pohled nelíbí. Jenže evangelium svědčí o tom, že jen pravda nás osvobodí. Tu hledat, nacházet a předávat považuje Z. Svoboda podnes za životní úkol. Jeho hlas je naléhavý a na své naléhavosti neztratí nejspíš ani v budoucnosti. Je to ovšem zároveň hlas krásný - jazykem i průzračností vidění. Právě tím umožňuje nahlédnout pod povrch událostí, k jejich tajemství. Jak to napsal Jan Skácel? „...báseň je bez nás, někde za a básník báseň nalézá.“ To ovšem vyžaduje naprosté vnitřní ztišení a pokoru. Otevřeme-li Svobodovy sbírky sestavené „na stará kolena“ - Nezaklepávejte mě slova či Stesky

V modlitbě i interaktivních činnostech jsme naplňovali zdolávání hory, které předpokládá jasné odhodlání, nasazení i sebezapření. Potvrdili jsme si, že z vrcholu hory vypadá svět zcela jinak, a to jak na první pohled, tak i na ten druhý, očima víry. Každá hora jako symbol je Boží, ať už se jedná o Sinaj, Tábor nebo Bradlo. Z tohoto hlediska jsme se ocitli na Boží hoře, v Hospodinově hájemství, a díky obnoveným vztahům i v Boží milosti. Dotkla se nás i vzpomínka na historickou minulost a s ní spojené husitské poutě na hory v roce 1419-1420, kde se očekával brzký příchod Kristův. Užili jsme si půvabné přírody v rozpuku, přátelských, vážných i žertovných rozhovorů, sdílení, her i dobrého

pokrmu. Díky důkladně připravenému bibliodramatu jsme zakusili nové způsoby spolupráce i zábavy i důležité výzvy k zamyšlení. Podpoře našeho společenství a věřme i k povzbuzení náboženské obce v Šumperku prospěla též společná nedělní bohoslužba, kterou sloužil bratr biskup Rudolf Göbel. Mluvil o propojení horizontály a vertikály v křesťanském putování. Někteří z nás se vraceli domů již v neděli, jiní v pondělí. „Nezahynuli jsme...“ Patrně všichni jsme byli znavení, ale věřím, že všichni obcerstveni a s obnovenou chutí k dobrému slovu a činu. A především s odhodláním si to za rok třeba někde jinde zopakovat.

Eva Vymětalová-Hrabáková

a rozbřesky - otevřeme právě tento vnitřní prostor v tématech, jimiž se tu básník obírá. Děkujeme Bohu za člověka, který byl v mlhách uplynulého času jedním z těch, kdo vedli k následová-

ní Krista. Činil tak svým intelektem, citem, veškerým nadáním a vlastní profesí. Děkujeme Bohu za výhledy k Božímú království mezi námi, které jubilat svým dílem pootevřel.

Jana Wienerová

Evropský spirituál

Ježíši, musíš projít zavřenými dveřmi, stem zdí mezi tebou a námi.

Nesmiš dbát na výstražné tabulky.

Stojí na nich „Vstup zakázán“ a „Jen pro povoláné“.

Kdybys přišel viditelně, musel bys mít průkaz s pěti razítky a třemi podpisy.

Bud' však ujištěn, ten nedostaneš.

A za nepovoláného jsi prohlašován stále.

Ježíši, musíš znát správnou cestu hradbami překážek mezi námi a tebou, překážkou „Co to má znamenat?“ a překážkou „Neuvěřitelné“, překážkou „Jdi pryč, uděláme to líp“. Dřepíme za nimi a nevíme: je nám dobře?

Ježíši, musíš mít dlouhé a silné paže, nemáme-li padnout - daleko od tebe do prázdna. Naše paže jsou příliš krátké, než aby na tebe dosáhly, příliš neohrabané, než abychom se jimi mohli přidržet. A kdo má ruce plné, jak se má zachytit?

Z knihy Joachim Dachsel: Několika pěšinami přeložili Jarmila a Zdeněk Svobodovi

Z našich setkání



Nultý ročník poháru malé kopané ČČSH

Duch svatý přivádí církev k životu a při životě jí i drží. Církev, již v samých počátcích odvedl svou nemalou službu i bratr Farský, Ducha svatého horlivě vzývala, neboť z jejího života a živosti můžeme být dosud i my napájeni. Byla, a jak pevně věříme, i je Duchem Božím prostoupena. Nevzpomíná jen tesklivě na staré dobré časy. Naše církev se nebojí budoucnosti, nerezignuje na život ani dnes. Vždyť je živa z Ducha! Nic nového pod sluncem. Církev žije i mimo svá zasedání a sněmovny, nepotřebuje nezbytně srovnané židle, nainstalované počítače, nalaďená harmonia ani poznámkové bloky. Žije.

Týden před svátkem seslání svatého Ducha jsme přiznali její živosti tělesně prokazatelnou podobu. Jen ať se zapotí nejen svou úmornou prací a řečením. Ať se sjednotí nejen nad stanovenými problémy a cíli. Ať spolu je, a je spolu ráda!

Náboženská obec v Radotíně pozvala všechny, kdo vítají způsob sportovního využití, aby se 27. května, týden před Letnicemi, setkali k celocírkevnímu turnaji v malé kopané. Ústřední rada tento podnět podpořila nejen slovně, ale citelně na sebe vzala tíhu jeho finančního zajištění. Vyzvali jsme šest našich diecézí, aby se zúčastnily svými zástupci na společném turnaji, kde de facto není poražených, nýbrž pouze a jen vítězů.

Ano, v poměrech naší církve se jeví celý nápad jako malé science fiction! Ale nakonec se sešly dva týmy studentů a absolventů Husitské teologické fakulty a týmy diecéze pražské a plzeňské. Na hřišti však akademické tituly ani příslušnost k duchovenskému kolegiu nehrály úlohu, zanedbání kondiční a technické fotbalové přípravy však ano.

Děkujeme všem za příjemné setkání a zábavnou hru! Všem herně šťastnějším slibujeme bratrskou odvetu! Zlatý a stříbrný pohár chráněné dílny Nazaret připadly bohoslovcům, bronzový pohár téže dílny našel místo na polici úřadovny výtečného plzeňského brankáře a biskupa Filipa Štojdlu. Věřím, že se v podmínkách naší malé církevní rodiny nadšení biskupů a představitelů fakulty pro trofeje tohoto typu rozmožou. Přijďte i vy příští rok na další ročník o pohár ČČSH v malé kopané. Věříme, že příští ročník doplní svými hráči i ostatní diecéze. Že ponecháte lavice sborů na čas mezi prvním a posledním turnajovým hvizdem lehce prořídí. Že znásobíme příležitosti setkání našich věřících i mimo komfort sborových staveb.

David Hron

Den s Janem Amosem

Víte, při jaké příležitosti vlaje bílá vlajka s rudým kalichem na věži chrámu Mistra Jana Husa v Uherském Brodě? A kolikrát v historii města museli obyvatelé čelit morovým ranám?

Odpověď na tyto i na další otázky se dozvěděli všichni, kteří se 20. května sjeli do Uherského Brodu, kde se u příležitosti 425. výročí narození Jana Amose Komenského konalo brněnské diecézní setkání. Při jaké příležitosti se tedy vyvěšuje vlajka z věže kostela? To jsme se dozvěděli od místní ses. farářky Ivy Pospíšilové, která setkání i krásný program připravila: vždy, když Uherský Brod navštíví bratr biskup. A ten tu samozřejmě byl. Uherský Brod je velmi krásné, malebné město, které okouzlí každého návštěvníka. Jeho bohatá his-

torie vás provází na každém kroku. Kolem náměstí jsou v chodníku umístěny měděné tabulky s daty nejdůležitějších historických událostí - z těch byl sestaven jeden okruh otázek. Děti se z nich například dozvěděly, že město zasáhly tři morové rány. A samozřejmě nejen to. Všechny události z dob dávno minulých se před návštěvníkem města postupně otevírají a vy se dozvídáte vše potřebné. Nám to připadá jako velice dobrý nápad, přesně v duchu Komenského: učení má být hra.

Celé setkání začalo bohoslužbou, kterou sloužil br. biskup Juraj Dovala společně s farářkou Ivou Pospíšilovou. Poté nabízel program návštěvu muzea J. Amose Komenského, prohlídku historického centra města a gotického chrámu

Mistra Jana Husa. Po obědě se lidé znovu shromáždili v kostele, kde program pokračoval přednáškou Dr. Petra Zemka o J. A. Komenském a Jednotě bratrské v Uherském Brodě. Dozvěděli jsme se mnoho nových věcí a zajímavostí, zejména o Jednotě bratrské.

Sváteční den byl ukončen koncertem sboru Dvořák.

Souběžně s programem pro dospělé probíhal i program pro děti. Měly za úkol zodpovědět celou řadu otázek nejen o životě a díle Komenského, ale i o historii města. Odpovědi na druhý okruh otázek

získaly děti v místním muzeu. Mohly si tak představit školu a učení 16. století. Mottem a tajenkou bylo „škola jako hra“. Za svoji snahu byly děti odměněny didaktickými dárky, z kterých by měl i „učitel národů“ radost...

Jana Bára Hafnerová

Rodina Boží a rodina lidská

Rodina Boží a rodina lidská: O víkendu 19. - 21. května proběhlo setkání rodin z olomoucké diecéze na Pohořanech s tématem „Rodina Boží a rodina lidská“ se zaměřením na stvoření. Každá rodina vytvořila na velký arch papíru záznam stvoření z různých přírodních materiálů, pustili jsme si film „Stvoření světa“ a zahráli jsme hru v lese. V sobotu odpoledne nechyběl ani karneval s tombolou a opékání špekáčků. Na závěr setkání proběhla rodinná bohoslužba, v níž děti četly

Písmo a přímlybné modlitby. Někteří rodiče a děti měli s sebou hudební nástroje (kytary, housle a violoncello), takže jsme si užili při bohoslužbě i malý koncert. Celé setkání proběhlo v radostné a přátelské atmosféře, děkujeme Bohu za ochranu a požehnání, olomoucké diecézní radě děkujeme za finanční podporu a těšíme se zase na další akce s rodinami a dětmi.

Alena Milová

Setkání sester a bratří ze tří náboženských obcí

Podobná setkání pořádá již tradičně pražská náboženská obec Vinohrady v různých obcích diecéze. Dne 2. května, po srdečném uvítání, představil místní br. duchovní celý sborový dům v Mnichovicích, který byl dostavěn v roce 1928. Velkoryse navrhovaná stavba tehdy měla sloužit potřebám našich věřících v Mnichovicích i v dalších obcích na Benešovsku. Avšak z důvodu nedostatku financí nebylo dobudováno sborové zázemí se sociálním zařízením, přívodem vody a pro ostatní potřeby. Současně sloužící br. duchovní již druhý rok kromě svého

hlavního poslání zachraňuje dlouhodobě neudržovaný mobiliář, dokumentaci a bojuje všemi prostředky proti pilným červotočům a plísním. Přesto nezoufá a je pln střízlivého optimismu, který mu poskytuje i kroužek dětí z místní školy. Děti svými barevnými kresbami na téma duchovní život vkusně zaplňují stěny sboru. K radosti se dále přidává za přispění místního úřadu pořádání malých i větších koncertů. Umožňuje to dobrá akustika velkého prostoru. Návštěva sester a bratří ze spřátelených NO Vinohrad a Nuslí měla možnost se seznámit se všemi strast-

mi a úspěchy na místě činu. K posílení dobré vůle a víry přispěla společná pobožnost s využitím čtení listu Římanům z 12. kapitoly, přímlybné modlitby a píseň „Každý den Pán mi sílu dává“. Přesvědčili jsme se, že závěrečná společná píseň „Kde je dobrota a láska, tam je také Bůh“ plně vystihuje úsilí v tomto sboru. Setkání bylo uzavřeno společným výletem kolem kaple sv. Anny až ke zpátečnímu vlaku ze Stránčic. Náboženské obci Mnichovice přeje me na jejich duchovní cestě Boží požehnání.

Čestmír Holeček

Recenze

Daniel Pastirčák: **Evangelium podle Jóbá.** Karmelitánské nakladatelství 2017

Daniel Pastirčák je kazatel Církve bratrské v Bratislavě, spisovatel a výtvarník. Na Slovensku patří mezi mediálně známé tváře. O křesťanství a s ním spojených společenských otázkách umí mluvit inspirativně a zaslíbeně, proto média často sázejí právě na jeho kvalitu.

Kniha *Evangelium podle Jóbá* vznikala postupně. Nejdřív jako sekvence kázání, která si Pastirčák připravoval. Zvukový záznam pak dobrá duše jménem Johanka Belišová přepsala a když byl text na papíře, autor začal pracovat na svém díle. Text meditoval, doplňoval, upravoval, rozšiřoval a vybrušoval, až rozprostřel svou myšlenkovou soustavu na celou starozákonní knihu Jób. Výsledný brilant, který můžete držet v rukou, je vskutku podivuhodný a vzácný. Léta zrání se na knize podepsala. Věty mají svůj rytmus, každé slůvko svou melodií, patina času vsákla do myšlenek a moudrosti autora-umělce. Pastirčák se v knize projevuje ve všech rovinách své různobarevné osobnosti. Poctivou exegetickou práci (teolog) prokládá svěžími pohledy a bohatou verbalizací (kazatel), nadčasovými myšlenkami (filosof), aforismy a básnickými obrazy (spisovatel). Knihu doprovázejí jeho originální ilustrace – Pastirčák si své knihy tradičně sám ilustruje – takže máme co do činění s dílem, které uspokojí po stránce spirituální i estetické.

Téma, které si Pastirčák zvolil, není lehké. Krize, utrpení, bolest a smrt versus dobrý Bůh. Na Jóbovi autor demonstruje, že tato otázka provází lidstvo od samého počátku a bude tu s námi až do skonání věků. „Každý člověk se v momentě svého narození nevyhnutelně vydává na Jóbovu cestu.“ Autor nás v důležitém momentu knihy konfrontuje s tradičním pojetím Tóry: Človče, když budeš dobrým a spravedlivým, Bůh ti požehná, zahrne tě zdravím a blahobytem. Podobný zkratkový stereotyp dodnes přežívá i v mnoha křesťanských kruzích. Pastirčák klade proti tomu zkušenost Jóbá (milionů

Jóbů ve světě) a tento mýtus boží. Kladivem argumentace tlučte do zrezivělé busty karikatury zašlých časů Jahveho kultu a osvobozuje Boží obraz v nás.

Pak přijde další zmrazení, autor se nás ptá jako Satan v knize Jób, zda konáme dobro kvůli výhodám, nebo pro dobro samotné? Zda jsme schopni a ochotni jít až na dřev (jako Kristus), abychom nezapřeli DOBRO - LÁSKU?

Třetí ránu obdrží čtenář vzápětí, Pastirčák píše: „V otázce moudrosti je autor knihy agnostikem, podobně jako Jób. Nevěř, že člověk může poznat moudrost. Toto „ne“ lidské možnosti podmanit si moudrost je základním východiskem Jóbova nového postoje k Bohu.“ Pastirčák vypáčí všechny zamčené šuplíky, strhává náplastí z ran, nechce se spokojit se zákonickými odpověďmi Elifáze, Bildada a Sófara – spolu s Jóbem prožívá krizi víry a existenciální vakuum. Ale jen do okamžiku, než se „Neznámému Bohu“ zcela vydá. Tam nastává přerod, staré umírá, rodí se nové. Autor destruuje modlu ve prospěch Boha živého, reálného, a proto „neuchopitelného“. Boha, který je Nekonečný a zákonitě přesahuje všechny naše představy a pojmy.

Dostáváme se tak do jádra apofatické teologie (pouštních otců a východní křesťanské tradice), která s posvátným mlčením vzývá Boha bez toho, aby vytvářela dogmatická tvrzení.

Evangelium podle Jóbá je kniha hluboká, moudrá, má ekumenický přesah (jako celé Pastirčákovy dílo), je teologicky precizní a zároveň čtivá. Její nadčasovost promlouvá z každé stránky, obsah proto nelze vtěsnat do krátké recenze. Může vám posloužit jako zdroj inspirace na biblických hodinách, hodí se vám při přípravě kázání. Ale hlavně, Evangelium podle Jóbá si musíte prožít a promodlit. Dávkuje si jej každý den po doušcích. Stane se vám tak duchovním průvodcem, pokladem, který nasvítí zázrak bytí pokaždé z jiné strany. Jo, abych nezapomněl, ve své knihovně mu vyhradte místo vedle spisů C. S. Lewise a Exupéryho Citadely, tam patří.

Juraj Jordán Dovala

Zprávy



Ekumenická a evangelizační akce „Noc kostelů“ u nás na Mikulášském náměstí v Plzni se koná již tradičně od roku 2011. Během celého večera náš kostel navštíví mezi 200 - 300 poutníků. Vystupuje tu mnoho hudebních těles hrajících na různé hudební nástroje od historických po současné. Sbor Kristova kříže sice byl postaven v roce 1994, spousta poutníků k nám ale přichází poprvé a jsou mile překvapeni krásou a jednoduše našeho sboru, ve kterém jsou malby od Jany Wienerové. Nejlepším bodem programu jsou pestré výstavy s křesťanskou tematikou. Letos jsme přiblížili návštěvníkům dvě osobnosti: Martina Luthera a Karla Farského. Výstavy pravidelně s velkým nadšením instaluje Břetislav Bělunek, farář z Mariánských Lázní. Každý rok má tato akce tajuplnou atmosféru; cítím to stejně jako žalmista: „Žádná tma pro tebe není temná: noc jako den svítí, temnota je jako světlo.“
Jiří Chytil

Na paměť 27 představitelů českého odboje

Ve středu 21. června se od 17 h koná v chrámu sv. Mikuláše na Staroměstském náměstí v Praze pietní shromáždění k uctění památky 27 popravených představitelů českého odboje. Na programu přednáška Mgr. Miluše Kobesové: „*Jáchym Ondřej Šlik a jeho rodina*“, koncert pěveckého sboru Resonance, projevy hostů. Plakát s detailním programem je na webu církve v rubrice Pozvánky.

Program divadla Mana

- 22. 6. čtvrtek - 19.30 h - USB - zpívané příběhy, které prožívá každý z nás
- 23. 6. pátek - 19.30 h - koncert Šarbilach

Husův sbor Vršovice, Moskevská 34/967, Praha 10 - Vršovice

Prázdninová Přibyslav

Prázdninové setkání pro mládež proběhne v Přibyslavi ve dnech 29. 7. - 5. 8. Prázdninové setkání pro děti proběhne tamtéž ve dnech 12. 8. - 19. 8. Program má křesťanský základ - biblické čtení, zpívání, ranní a večerní chvály v kapli, hry, drobná práce, sporty, výlety, koupání, výtvarná činnost, ohně atd. Cena za týdenní pobyt 1000 Kč. Podrobnější informace a přihlášky najdete na webu církve v rubrice Nabídky. Kontakt: František Tichý, Komenského 20, Jihlava, tel.: 736 265 817, e-mail: frantisektichy@email.cz.

Výstava k výročí Karla Farského na Smíchově

Výstavu k 90. výročí úmrtí dr. Karla Farského na Smíchově a k 85. výročí položení základního kamene sboru ČČSH Na Václavce můžete zhlédnout v témže sboru od 11. června do 30. července od 14 hodin. Vstupné dobrovolné. Výtěžek bude použit na rekonstrukci kostela Na Václavce.

Míla Pospíšilová

Kostel sv. Mikuláše na Staroměstském náměstí

pondělí 19. 6. 2017, 20.00
CAMERATA PRAGENSIS ORCHESTRA
Aleš Bárta - varhany
J. S. BACH, G. F. HÄNDEL, A. VIVALDI, W. A. MOZART

úterý 20. 6. 2017, 17.00
Jan Kalfus - varhany
Yvona Škvárová - mezzosoprán
J. S. BACH, G. F. HÄNDEL, W. A. MOZART, A. DVOŘÁK

čtvrtek 22. 6. 2017, 17.00
SAINT NICHOLAS CHAMBER SOLOISTS
Michal Hanzal - varhany
Martina Bauerová - soprán
František Bílek - trubka
J. S. BACH, G. F. HÄNDEL, A. VIVALDI, C. SAINT-SAËNS

pátek 23. 6. 2017, 17.00
Zuzana Němečková - varhany
Petr Přibyl - viola
J. S. BACH, G. F. HÄNDEL, W. A. MOZART, C. FRANCK

pátek 23. 6. 2017, 20.00
VIVALDI ORCHESTRA PRAGA
Václav Návrat - barokní housle
Yvona Škvárová - mezzosoprán
W. A. MOZART, A. DVOŘÁK, A. VIVALDI, G. F. HÄNDEL

sobota 24. 6. 2017, 17.00
Marie Šestáková - varhany
Anna Vršínská - mezzosoprán
A. DVOŘÁK, J. S. BACH, A. VIVALDI, D. BUXTEHUDE

sobota 24. 6. 2017, 20.00
PRAGUE STRING ORCHESTRA
Adéla Vondráčková - housle
Vratislav Vlha - hoboj
W. A. MOZART, J. S. BACH, A. VIVALDI, A. DVOŘÁK

neděle 25. 6. 2017, 17.00
PRAŽSKÉ DECHOVÉ KVINTETO
Jan Machat - flétna
Jurij Likin - hoboj
Vlastimil Mareš - klarinet
Miloš Wichterle - fagot
Jan Vobořil - lesní roh
W. A. MOZART, L. van BEETHOVEN, G. BIZET, J. HAYDN

neděle 25. 6. 2017, 20.00
CONSORTIUM PRAGENSE ORCHESTRA
Štěpánka Heřmánková - soprán
Miroslav Laštovka - trubka
A. VIVALDI, F. SCHUBERT, A. DVOŘÁK, G. GERSHWIN

PRO DĚTI A MLÁDEŽ



Vyslání dvanácti učedníků

U	Z	D	R	A	V	O	V	Á	N	Í
K	Č	A	Š	Á	E	D	A	T	Ž	V
Í	N	E	L	O	V	Y	V	T	Y	E
Z	M	A	D	U	Š	J	Z	S	D	M
E	O	J	V	N	A	I	L	R	A	A
B	C	E	A	N	Í	Á	M	T	V	P
E	Š	Ř	N	K	N	C	O	O	E	I
D	Á	D	Á	Í	U	U	I	T	N	L
E	D	N	C	U	Š	B	R	J	T	I
Ú	I	O	T	O	M	Á	Š	E	I	F
V	J	Ě	M	O	L	O	T	R	A	B

Bartoloměj
dvanáct
Filip
Jakub
Jan
Jidáš

Matouš
moc
Ondřej
Petr
Šimon
Tadeáš

Tomáš
učedníci
uzdravování
vyslání
vyvolení
Zebedejův

(Řešení z čísla 23: listy vpravo dole, hnědá čára nahoře, kulaté ozdoby vpravo, delší sloupek vlevo dole, barva sloupku)

Jana Krajčířiková

Placená inzertce

Prodlouženo vyhledávací řízení na pozici přednosta/přednostky organizačně-ekonomického odboru ÚÚR ČČSH

Prodlužuje se vyhledávací řízení na obsazení pozice přednosta/přednostky organizačně-ekonomického odboru úřadu ústřední rady.

Kvalifikační předpoklady:

- VŠ vzdělání - ekonomické nebo právnické;
- praxe, organizační schopnosti, manažerské dovednosti;
- členství v ČČSH výhodou

Nabízíme:

- služební poměr v ČČSH;
- možnost i částečného úvazku, minimálně však 0,75;
- předpokládaný nástup od 1. října 2017

Žádost s životopisem zašlete do 31. 7. 2017 na adresu Církev československá husitská, personální oddělení, Wucherlova 5, 160 00 Praha 6; nebo e-mailem na adresu: personalistika@ccsh.cz

Z ekumeny

LETOŠNÍ KIRCHENTAG

ZAHÁJIL PROGRAM VÝZVOU K OBNOVĚ SVĚTOVÉHO POŘÁDKU

25. května, první den největšího setkání protestantů v Německu zvaného Kirchentag neboli „Festival církve“, předstoupil bývalý prezident Spojených států Barack Obama spolu s německou kancléřkou Angelou Merkelovou u Braniborské brány v Berlíně před desítky tisíc lidí. Během hodinu a půl trvající debaty o demokracii a globální odpovědnosti Obama promluvil o potřebě obnovy mezinárodního řádu tváří v tvář xenofobii, nacionalismu, netoleranci a antidemokratickým trendům.

„Musíme vymýtit trendy, které porušují lidská práva, potlačují demokracii nebo omezují svobodu svědomí a náboženství,“ řekl bývalý prezident USA. „Nemůžeme se izolovat. Nemůžeme se schovávat za zeď,“ uvedl Obama ve svém projevu na místě, kde kdysi stála Berlínská zeď, rozdělující svět na Východ a Západ. Na Kirchentagu, pořádaném každé dva roky v jiném německém městě, se letos sešlo v Berlíně více než 100 000 účastníků všech věkových skupin. „Doufáme, že Kirchentag podpoří celostní vizi spravedlnosti a míru, která se zabývá dynamikou konfliktů v různých oblastech, vlivem zahraničních mocností a měnicími se globálními skutečnostmi, jako je ekonomická globalizace, migrace a změna klimatu,“ uvedla dr. Agnes Abuomová z ústředního výboru Světové rady církví (WCC). Kirchentag, který umožňuje setkání osob z církevního, politického a ekonomického prostředí, slouží jako hlavní platforma pro diskuse o současných společenských a politických výzvách a zároveň nabízí možnosti bohoslužeb a hudebních a kulturních vystoupení.

Letošní setkání, které se konalo ve dnech 24. až 28. května, probíhá v roce 500. výročí reformace a je jednou z hlavních událostí v Německu zaměřených na toto jubilejní výročí. V závěru setkání proběhla živě vysílaná bohoslužba ve Wittenbergu, město, které je asi 90 kilometrů vzdálené od Berlína a je na celém světě považováno za místo zahájení reformace Martinem Lutherem.

Organizátoři doufají, že impuls reformace pomůže čelit výzvám, jakými jsou integrace uprchlíků, změna klimatu a finanční a hospodářské otázky. „Myšlenky a základní přesvědčení reformace změnily celý svět,“ uvedla prezidentka Kirchentagu Christina Aus der Au, švýcarská teoložka a filozofka. „Výročí reformace připadá na rok, charakterizovaný rychlými změnami. Světem zmitají krize a války.“

26. května si účastníci Kirchentagu připomněli minutou ticha více než 10 000 lidí, kteří přišli o život na cestě do Evropy, aby unikli válkám, útrapám a terorismu. Kirchentag, který se poprvé uskutečnil v roce 1949 z podnětu protestantských laiků v Německu za účelem posílení demokratické kultury po skončení nacistické diktatury a druhé světové války, dosáhl v posledních desetiletích evropského a globálního rozměru. V letošním roce se jej účastnilo více než 6000 zahraničních návštěvníků ze 105 zemí, což, jak se shodují organizátoři, je rekordní počet. V den zahájení promluvil na Kirchentagu arcibiskup z Canterbury Justin Welby, duchovní vůdce celosvětového anglikánského společenství. Zmínil se o teroristických útocích v Berlíně před Vánoci a v Manchesteru ve Velké Británii dva dny před zahájením Kirchentagu. „Modlíme se, truchlíme, naříkáme, pláčeme, protestujeme,“ prohlásil Welby ve svém projevu, který byl podle organizátorů první, jaký kdy na Kirchentagu z úst canterburského arcibiskupa zazněl.

© Stephen Brown/WCC, připravila Miroslava Čejková

Pozn. red.: Ke Kirchentagu a Luterově odkazu se vrátíme i v dalších číslech ČZ.

Týdeník Církve československé husitské

Vydává Ústřední rada Církve československé husitské, Wucherlova 5, 160 00 Praha 6

Redakce: Vedoucí redaktorka ThDr. Klára Břeňová, redaktori: PhDr. Václav Drašnar, Mgr. Ervín Kukuczka, grafik: Milan Udržal; tel.: 220 398 107, e-mail: cesky.zapas@ccsh.cz

Redakce si vyhrazuje právo na úpravy a krácení příspěvků. Tisk: Grafotechna, distribuce: A.L.L. production s.r.o., Ve Žlábku 77, 193 00 Praha 9 - Horní Počernice

Předplatné: Mgr. J. Wendlíková, tel.: 220 398 117, e-mail: prodejna.blahoslav@ccsh.cz. Reklama: A.L.L. production, Call centrum - tel.: 840 306 090

